COOL CULTURE

我们是一件艺术品

健康和幸福行动

公民健康工具包

WE ARE A WORK OF ART

欢迎词

Cool Culture是一个由黑人、原住民和有色人种（BIPOC）领导的专注于社会正义的非营利组织，利用艺术和文化来增进家庭和社区的福祉。过去的每一年，我们都与来自五大区的五万多个家庭，还有来自450多家学校和早教机构的数千名教育工作者合作，这些家庭也反映了我们城市的多样性。我们与来自90家博物馆、历史学会、植物园和科学中心的数百名文化工作者协作。Cool Culture团队将来自各行各业的人聚集在一起，包括家庭和儿童、教育工作者和艺术家、博物馆员工和政府官员，建立跨文化的理解并倡导积极的社会变革。无论您是Cool Culture的新成员还是老成员，我们都很荣幸地欢迎您加入这个由纽约人组成的社区，致力于通过艺术创造一个更加公正和平等的城市。

面对今天不断变化的挑战和损失，我们知道新冠肺炎大流行病不成比例地伤害了黑人、原住民和有色人种（BIPOC）家庭。他们经常无法获得足够有质量的教育和医疗保健，更不用说艺术了。然而，我们的社区拥有悠久而丰富的文化传统，专注于在困难时期相互支持。我们带来快乐！

这是五个幸福工具包系列中的一个，旨在支持关于个人、家庭和社区健康和幸福的讨论，无论是在家里还是在学校、博物馆或其他社区空间。每个工具包都是通过与纽约市的家庭、教育工作者和我们的合作伙伴组成的Cool Culture网络的对话来获得信息。

让我们开始吧！

目录

欢迎词 02

艺术、文化和家庭 03

“我们是一件艺术品”(WE ARE A WORK OF ART):健康和幸福行动 05

公民健康 06

激发公民健康的活动 09

资源和补充阅读 11

合作伙伴 14

保持联系 16

为什么是艺术?

艺术是一项人权。它是一种自我表达的方式，能唤起快乐、痛苦、同情、希望和自由。通过艺术，我们传递关于我们的生活、价值观和传统的知识，超越我们文化之间的界限，并增加我们对话和理解的能力。每个人都可以实践艺术。它无处不在：在我们的家庭和文化机构中，在画廊的墙上也在大楼的外立面，在剧院中也在街区聚会上。艺术是治愈的。它会放大我们个人和集体的力量，帮助我们在现实中获得意义并创造我们的未来。

为什么是文化?

文化从根本上说是共享且不断变化的。它包括个人、家庭、社区和社会重视并选择为未来保留的艺术、机构、实践、语言和认识方式。就像我们呼吸的空气一样，它往往是看不见的，但却指导着我们的互动、价值观和最深的信仰。当来自不同背景的人有意识地走到一起，确定他们的共同理想并付诸行动时，它就会得到加强。

为什么是家庭?

家庭体现了文化、语言的传承、日常实践的制定，以及他们的孩子以正式和非正式的方式接受传统。他们是孩子们的老师和倡导者，他们的目标跨越了过去、现在和未来。家庭利用他们丰富的知识、洞察力、技能和经验，为他们的孩子和后代打下基础。

我们的团队

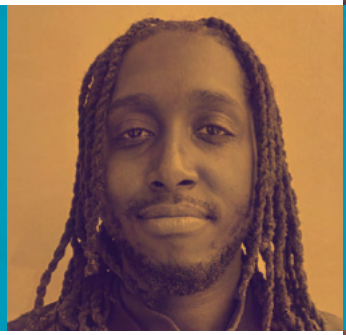
这场大流行病正在教给我们很多东西，让我们了解在我们的家庭、社区、城市，实际上就是这个世界，需要什么才可以变得繁荣。一些教训是深刻的个人教训，而另一些教训则提醒我们，我们的福祉是相互关联的。我们的团队一直在思考一个问题，这也正是我们想向由家庭、教育工作者、博物馆合作伙伴、艺术家和其他人组成的Cool Culture社区提出的问题： 这场大流行病唤醒了我们的什么？

CANDICE ANDERSON
执行主任

对于细微的时刻深表赞赏和感激：和家人一起吃一顿最可口的饭菜，在沙发上读一本好书，与邻居开心地笑谈，在纽约寒冷的空气中散步，同时期待着春天的到来。

STANLEY DELVA
机构关系经理

我对自己的健康更加用心，更加注意如何对待和维护我与周围人以及我们所居住的世界的关系。在这场大流行病中，我经常被提醒，社区工作如何从自我关照开始。



TRACEY GREENIDGE
发展总监

作为一名妻子和两个孩子的母亲，这场大流行病点燃了我内心深处的战斗精神。在生活中最艰难的时刻，我仍然能在与家人的舞蹈比赛、游戏之夜和我的小手指在手机上制作的定格动画片中找到快乐。

ANNIE LEE
传媒总监

我正在学习给自己空间来处理悲痛。我变得更有意识去为快乐的事情留出时间，比如与家人一起做饭，或是用纸笔写信。

TRA NGUYEN
项目经理

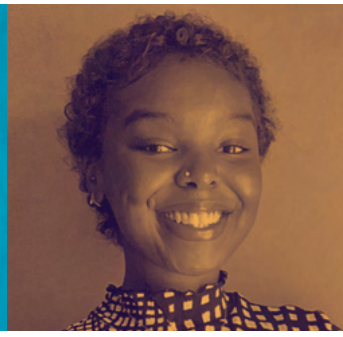
渴望以我梦寐以求的方式拓展和成长，发掘更深的自己，全身心地疗愈，放慢节奏，欣赏生活中的一切细微事物。

FATIMA SHABBIR
全市倡议总监

这一场大流行病让我看到了集体关怀和休息的力量。它肯定了我们必须重新想象、共同创造，并投入一个对于所有人都公平的未来。

ALEXANDRA SHONEYIN
项目协调员

这场大流行病让我意识到，我们需要对我们的地方社区投入更多，以保持我们的复原力、故事和创造力。



KANIKA SRINIVASAN
运营与战略高级总监

与所爱的人联系的重要性，培养这些关系的意义，以及享受我们可以一起度过的时间。

SUSAN WILCOX
项目总监

这场大流行病唤醒了我，提醒我无论好坏，我们都是一个有机体，容易受到我们糟蹋或滋养地球的影响，而这是我们唯一的家园。这种影响可能是不平等的，但是我们之中所有人都无法避免的。

WE ARE A WORK OF ART

健康和幸福行动

健康和幸福行动将使我们一起联系、创造、想象和行动，为了我们个人和集体的福祉，使我们的社区成员获得：

- **对我们当前的健康状况的更深层认识**：心灵、身体、精神和公民参与（以及我们的家庭和社区）
- 了解我们社区传统的和本土的养生方法，我们家庭的传承和做法，以及西方医学实践
- 在社会层面对健康的意识，以及我们的健康和幸福相互依存的性质
- 了解健康是一个社会正义问题，并且知道如何获得健康和幸福以及公民参与的资源，包括传统的和现代的
- 我们自己（我们的家庭、我们的社区和我们的城市）的福祉愿景，以及可以迈向这个未来愿景的第一步行动

公民健康

运用我们的声音和权力

作者：卡拉·莎拉比

苏珊·威尔考克斯（Susan Wilcox）摄

关于作者

卡拉·莎拉比（Carla Shalaby）曾经是一名小学教师，现在是教学和教育研究方面的一名研究人员和作家。 不论作为个人或是在其职业中，她都致力于将教育作为自由的实践，并将“课堂管理”，尤其是低年级的课堂管理设想为一个教、学和示范反监禁工作、关怀工作、社区工作和集体工作的机会。

这场大流行病唤醒了你什么?

这场大流行病在个人层面和专业层面都唤醒了我的承诺的一个新的层次：培养孩子，让他们明白互相照顾对我们的集体生存至关重要。那种仅仅试图私下保护我们自己的模式是不可持续的、不健康的，也是无法生存的。这场大流行病让我再次确认我要致力于创建一个世界，在这个世界，关怀工作是一项公共的、集体的，也是自由的工作。

什么是公民健康与福祉?

公民教育是关于我们如何作为社群的一员以及作为社群的成员我们做什么。我们每个人都属于许多社群，包括我们的家庭、我们的教室和学校、我们的社区和城市、我们的国家、我们的世界和我们的地球。当我们具有健康的公民意识时，我们就会积极且负责任地参与到我们的社群中。我们会以支持所有人和生物健康、快乐且完整的权利的方式行事。

当我们关注我们的公民健康时，我们知道自己的权利和责任。我们运用我们的声音和权力来确保事情对每个人都是公平和安全的。在需要改变的时候，我们与其他人一起努力使我们的社群发生变化。

思考时刻

你所属的一个社群是什么？和你共享这个社群的有哪些人和其他生物?

你是有权力的

有些人认为公民教育只与政府有关，而在政府部门工作的人——比如市长、警察、总统、教师和其他人——才是仅有的掌握权力的人，他们对我们的生活和社群做出决定。诚然，这些人拥有权力，并且可以利用他们的权力来帮助人们、伤害人们，或者两者兼而有之。

但是，你也有权力，这同样也是事实。每个人都有权力，不论其年龄大小。每个人也都可以使用他们的权力去伤害他人、帮助他人，或者两者兼而有之。

你有权力能通过以下的方式来使你的社群成员和所有的生物的生活变得更快乐和更健康：

- **你的日常言行**
- **你为争取公平而采取的行动**
- **照顾好自己和其他生物的方式**

有一些不公平的事情发生，我们可能并无法完全阻止或解决。但是，我们可以和其他人一起站出来反对不公正，并**提出**公平的**要求**，这样随着时间的推移，事情就会发生变化，以后的孩子们就会看到一个更公平的世界。当人们聚在一起提出改变的要求，这就叫“**组织**”。

组织是像你我这样的普通人能够最有力地反对有害和不公平的事情的最重要和最有力的方式之一。当我们与其他和我们有同样想法的人一起工作，使世界更加公平和健康时，我们会更加强大，或者说更有力量。许多在我们之前的人，包括我们的长辈和祖先，他们组织起来要求世界给予你和其他孩子更多的公平和自由。他们的行动主义是勇敢的、有勇气的。不过，为正义而战从来不是过去的事情。它永远在继续，当人们具有健康的公民意识时，他们会想办法加入进来，为使这个世界更加充满爱和正义尽一份力。如果你看看你周围的社区、国家和世界，你会返现许多强大的人正在一起努力，组织起来反对不公平的事情。

正因为你也是有权力的，所以你所做的和所说的可以帮助别人，但有的时候也会伤害别人。当你具有健康的公民意识时，你知道如何道歉、承担责任、承认自己的错误，并且在你不小心使用你的权力伤害或损害你的社群时，把事情纠正过来。有权力意味着你知道自己的权利（你应当从别人那里得到什么），同时也知道自己的责任（别人应当从你这里得到什么）。

思考时刻

你能想一想你有多强大吗？也许你做了什么或者说了什么，使事情更加公平了？也许你帮助照顾了另一个人或生物？也许你在造成伤害后道歉，并做出了纠正？

你可以使用你的声音

投票是人们发出自己的声音的一个重要方式。投票是我们选择我们信任的人来妥善照顾我们的社群的方式，不论是在你的学校的家长教师联合会、你的大楼的租户协会，还是在政府，或者许多其他的领域。对于能够投票的人来说，利用这一权利作为表达意见的一种方式是非常重要的。但许多人并不能投票，包括儿童，因为你必须年满18周岁才能投票。虽然有些群体不能投票，但他们仍然可以影响其他人如何投票，儿童可以做许多事情来让别人听到他们的声音。

当我们发出我们的声音时，我们也锻炼了我们的公民健康。我们的声音是有力的公民肌肉，它就像我们身体的肌肉一样，也需要得到锻炼。我们的声音不只是从我们的口中发出。任何时候当你使用你的思想、身体、精神和力量与他人一起在社群中做出改变，你都是在使用你的声音。我们的声音是关于我们相信什么、想要什么和需要什么能够使我们的社群健康、快乐和完整。我们可以通过很多种形式发出我们的声音：

- **我们的艺术作品**
- **我们在抗议的时候制作并高举的标语，或者贴在我们窗户上的标志**
- **我们为自己的权利游行时我们的双脚**
- **我们拥抱社群的其他成员时我们的双臂**
- **我们浇灌植物或种植我们自己的食物和花园时我们的双手**

思考时刻

关于如何使世界对任何其他生物更加公平、安全或健康，你有什么想法想要表达的？

你有权利，你也有责任

我们是我们所属的每一个社群的**公民**，因为我们是这些社群的成员，有权利也有责任，但是政府并没有把每个人都算作公民。许多人现在正在组织起来，为那些根据现行法律不允许成为公民的人主张权利，因为这些人应该享有与公民一样的所有权利。任何时候我们都是社群中的一员，我们必须像公民一样行事，这意味着我们要知道并要求我们的权利，同时也知道我们的责任以及我们对其他社群成员的义务。

另一种思考我们如何在社群中与其它生命体相处的方式是把我们自己理解为**管家**。当我们管理某一样东西，一个花园、一个池塘、一个社区、一个家庭，我们以爱和尊重的态度照顾它，并且我们帮助确保其他人也照顾它。当任何生物受到伤害时，我们都会受到伤害。这种管家精神提醒着我们，我们对所有其他生物都有责任，我们是互相关联的。

思考时刻

你有哪些权利？这是你应当拥有、能够做和感受的东西。你有哪些责任？这是你为了照顾好你自己、你的社群和这个地球所需要做的事情。

激发公民健康的活动

权利和责任
纸链制作活动

材料：

- ◯ 打印纸纸条或卡纸纸条
- ◯ 订书机、胶带或胶水
- ◯ 笔和涂色工具

说明：

1) 选择一张纸条，写下你认为所有生物都该拥有的一项权利。对纸条进行装饰，以显示或讲述这项权利。

2) 把这张纸条做成一个圆圈，文字或者图画的一面朝外，用胶带、胶水或订书机将圆圈固定。

3) 然后拿起第二张纸条。思考：为了让每个人都能拥有第一张纸条上的那项权利，我的责任是什么？我可以做什么来使得我的社群更公平或更容易地获得这项权？对第二张纸条进行装饰，以显示或讲述这种责任。

   示例：

   一项权利：所有的儿童都有玩耍的权利。

   一种责任：我有责任分享玩具。

4) 将第二张纸条穿过第一张纸条做成的圆圈，文字和图画的一面朝外。用胶带、胶水或订书机固定第二个圆圈，开始形成一个圆圈纸链。

5) 在你的纸链的下一张纸条上，你可以开始另一项权利，或者列出与第一项权利相对应的另一种责任。

当你完成后，你就得到了这样的一个实物集合，包括了你认为每个人都应该拥有的权利，以及你和你的孩子可以使用你们的声音去承担的具体的责任。

培养幼儿的公民健康与福祉

对照护者的一些建议

认识到幼儿已经很强大。 幼儿不需要等到他们长大后才能发挥他们的行动能力。我们可以努力支持儿童在今天（现在！）就以适合发展的方式实践他们的行动主义。不论他们的年龄大小，儿童都已经很强大，因为他们已经是多个社群的成员，他们有能力帮助或者伤害其他和他们接触的生物。承认并且肯定他们的力量，并支持他们以谨慎且负责任的方式运用他们的力量，这是作为照护者给予这个世界的一份大礼。

通过权利和责任的语言来发展儿童对于公民健康的定位。 幼儿对公平问题相当敏感，尤其是当他们遭遇轻视或虐待的时候。我们可以通过在幼儿时期支持儿童了解所有人的权利得到尊重的唯一途径是所有人都注意到自己的责任，以此来示范和实践公民的语言。例如，当一个孩子的玩具被另一个孩子拿走，孩子感到不公平时，我们可以说：“当这种情况发生时，会感觉很不舒服。你有权利享受乐趣，你也有责任分享，让其他人也能享受乐趣。我们该如何查看事情是否公平？”

让孩子沉浸在捕捉你所珍视的公民参与形式的故事、经历、书籍和影像中。 儿童通过有计划地接触行动主义、组织、社会运动和公民参与的事例，并得到支持，会受到强大的影响。这个工具包包含了推荐的书籍和其他媒体形式，可以让幼儿接触到支持其公民健康与福祉发展的想法和影像。幼儿能够，也确实会，了解不公正的情况，重要的是，他们在了解这些真相的同时，还要学习人们——尤其是儿童——与不公正现象作斗争的各种一致且持续的事例。

提醒儿童，公民健康与福祉是关于我们做什么样的人，而不仅仅是我们做什么事。 从本质上讲，公民教育是关于我们在社群中的行动和行为方式。作为一个公众中的人，我们是谁？我们的行为方式如何保护所有生物的健康、快乐和完整的权利？我们如何要求和捍卫自己的需求，同时也考虑集体的利益？公民参与是日常的，而不是偶发的。我们通过我们如何对待我们的家庭，如何照看我们的邻居，如何种植我们的花园，如何照顾我们的老人，何时站出来说话，何时倾听，以及如何道歉这些事情来进行行动主义。引导儿童该如何在社群内表现，以及该如何为社群服务，作为一个生物集体的成员，这才是我们支持公民健康、福祉和发展的方式。

“我们是一件艺术品”（WE ARE A WORK OF ART）

激发健康的资源

在“我们是一件艺术品”（We Are a Work of Art），Cool Culture会分享由我们的家庭、教育工作者、艺术家、博物馆合作伙伴和其他社区领袖组成的网络所确定的资源。这些资源的选择是为了引导你在需要的时候可以获得支持和信息，以及疗愈的机会。

公民健康和参与

- **Art of Protest: Creating, Discovering, and Activating Art for Your Revolution （《抗议的艺术：为你的革命创造、发现并激活艺术》），德·尼科尔斯（De Nichols）著**
  活动家德·尼科尔斯带领我们浏览世界各地的抗议艺术，并发现文字和艺术在社会正义运动中的力量。从标志和海报到网络迷因和抗议杂志，探索你和你的家人可以如何想要开始为了变革而制作、创造和倡导。你可以在附近的图书馆找到这本书和其他艺术和行动主义的书籍。

- **纽约市公园中的社区花园**
  纽约市的社区花园是由城市居民创建和照顾的城市绿地，由城市居民管理未被充分利用的土地。找到一个社区花园，认识当地的邻居，并与你的家人一起参与创建和发展绿色公共空间。
  https://greenthumb.nycgovparks.org/gardensearch.php

- **联系你的市议员**
  你所在选区的民选市议员有一个办公室，有专门的工作人员帮助居民处理一系列的服务和问题。一些选区加入了参与式预算，由当地居民决定每年如何使用市议员的公共预算中的至少100万美元。在此按照地址查找你所在的选区，并与你的市议员联系： https://council.nyc.gov/districts

- **找到你的政府代表**
  联系代表你的地方、城市、州政府官员，分享你的想法和关切，并寻求解决方案，从地方社区委员会到州议会议员。 www.mygovnyc.org

- **IDNYC**
  无论你的移民身份，IDNYC都能让你安心拥有一份广泛接受的政府颁发的有照片的身份证明。它是被认可的纽约市居民身份证明，可以用于提供公共服务、经济适用房、就业、医疗保险等服务的纽约市机构。它还可以作为你的公共图书馆卡，并在特定的金融机构开设银行账户。拨打311，说“IDNYC”，或者访问网站：www1.nyc.gov/site/idnyc/about/about.page

- **Kids on the March: 15 Stories of Speaking Out, Protesting, and Fighting for Justice（《游行中的孩子：15个关于发声、抗议和为正义而战的故事》），迈克尔·朗（Michael Long）著**
  从“华盛顿大游行”到“为我们的生命游行”，再到“黑人的命也是命”运动，这些在美国由儿童领导的抗议活动的有力故事表明，儿童一直是活动家。早在他们能够投票之前，儿童就已经发出自己的声音，他们游行、罢课，甚至发起运动。

- **纽约市公民参与委员会**
  公民参与委员会的目标是加强公民参与，促进公民信任，并加强纽约市的民主。了解你可以如何参与地方代表团体，以影响与公共教育、警察分局、市政府投资等方面的关系和决策。
  www1.nyc.gov/site/civicengagement/about/about.page

- **选民登记**
  为了能参加地方和全国性选举，请确保你已经登记投票！你必须年满18岁才能投票，但你16岁就可以登记。请致电1–800–FOR–VOTE（1–800–367–8683）索取选民申请表，或在网上查看资格并下载申请表。
  www.elections.ny.gov/VotingRegister.html.

给儿童的资源：

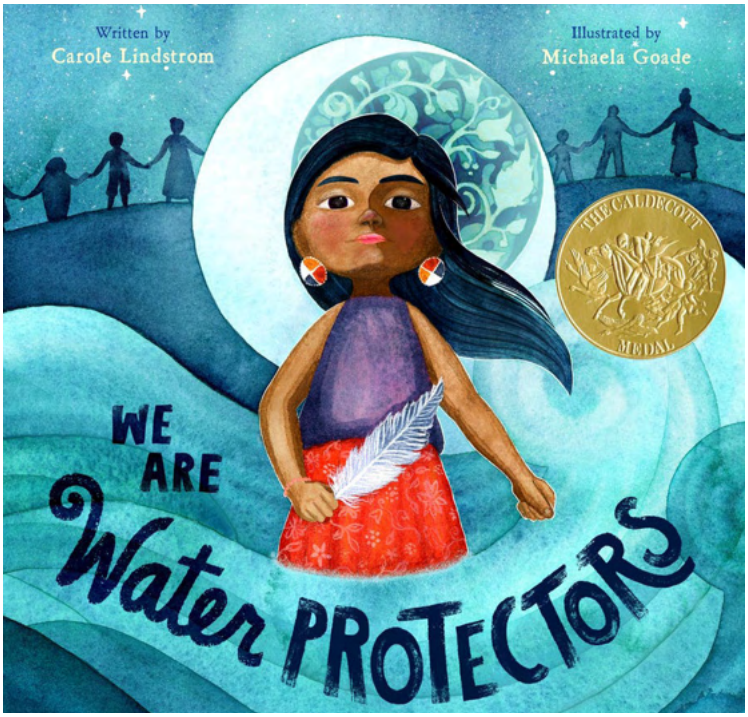
- **A is for Activist（《A代表活动家》），英诺桑托·纳迦拉（Innosanto Nagara ）著**
  这本书用字母表的韵律来构建价值观，鼓励我们的孩子在成长过程中对自己有信心，并成为积极主动的公民，热衷于从环境问题到LGBTQ权利和公民权利的事业。

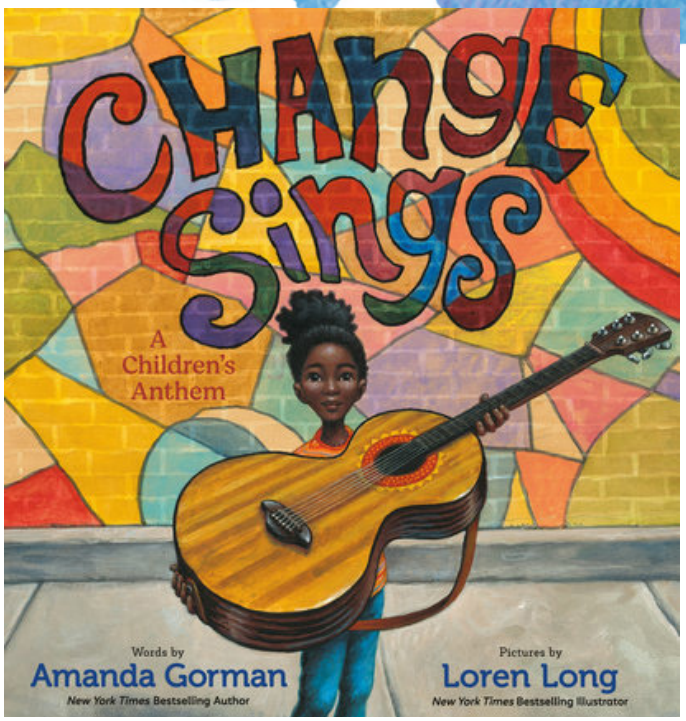
- **Antiracist Baby （《反种族主义婴儿》），伊布拉姆·X·肯迪（Ibram X. Kendi）著**
  本书以大胆的艺术表现和深思熟虑的文字向我们最年轻的读者和他们身边的成年人介绍了反种族主义的概念和力量。本书提供了在幼儿时期开始关键对话的语言，并分享了建立一个更加公平的世界的步骤。

- **Change Sings（《变革在歌唱》），阿曼达·戈尔曼（Amanda Gorman）著**
  当一个年轻女孩带领一群人物踏上音乐之旅时，他们了解到他们有能力在世界、社区以及最重要的是在自己身上做出或大或小的改变。

- **英诺桑托·纳迦拉（Innosanto Nagara ）的“社区计数”视频**
  观看儿童读物作者英诺桑托·纳迦拉（Innosanto Nagara ）朗读他的绘本Counting on Community（《社区计数》），同时他还鼓励我们参与下一次的美国人口普查。
  YouTube链接：https://www.youtube.com/watch?v=e5uq96YDqMY

- **I Have the Right to be a Child（《我有做孩子的权利》），阿兰·塞雷斯（Alain Serres）著，由阿雅（Arya）朗读**
  由儿童书友阿雅（Arya）在Youtube上朗读这本关于儿童权利的书。跟随阿雅了解他为什么喜欢这本书，并一起朗读： https://youtu.be/E8pb51JA7D8





- **Just Ask!（《开口问吧！》），索尼娅·索托马约尔（Sonia Sotomayor）著**
  美国最高法院法官索尼娅·索托马约尔赞赏儿童和各年龄段的人的不同能力。她写下了面对不同挑战的儿童在他们共同建造社区花园的过程中展现出来的特殊能力。

- **Milo's Museum（《米洛的博物馆》），泽塔·埃利奥特（Zetta Elliot）著**
  米洛对她的班级博物馆之旅非常兴奋，因为她的爷爷告诉她那里有“所有人们觉得有价值或重要的东西”。但是她逐渐意识到，博物馆里并没有来自她所在的社区的人。当她的阿姨敦促她找到一个解决方案时，看看米洛是如何把事情掌握在自己手中的。

- **We Are Water Protectors（《我们是水源卫士》），卡罗尔·林斯特龙（Carole Lindstrom）著**
  “水是最重要的药物。它影响并联系着我们所有人……”这个故事的灵感来自于北美各地由原住民领导的运动，讲述了一个孩子为环境正义挺身而出的故事，同时发出了保护地球上的水免受伤害和腐败影响的紧急号召。

请注意今年Cool Culture围绕心灵、身体、精神和公民健康而推出的工具包为家庭和教育工作者提供更深入的资源清单和活动。

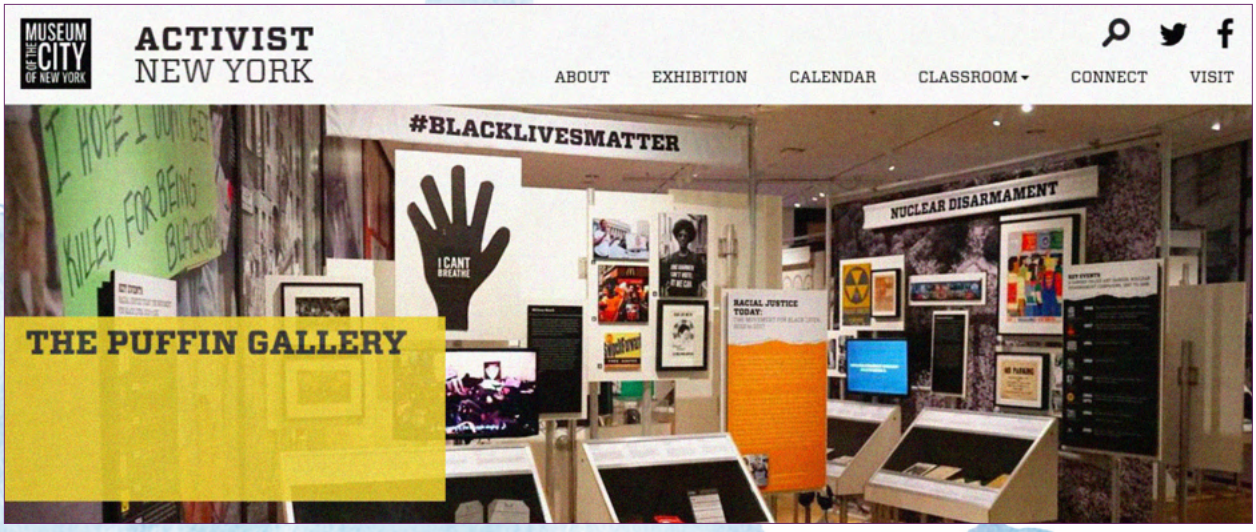
作为“我们是一件艺术品”（We Are A Work of Art）健康和幸福行动的一部分，它们包含评估福祉的框架，同时提供艺术制作活动，以激发围绕不同福祉和疗愈形态的对话。

特色合作伙伴

纽约市的哪些文化机构正在激发我们处理我们的健康状态，并且激发我们现在围绕心灵、身体、精神或公民参与的活动?

纽约市立博物馆不断更新其自2012年推出的Activist New York（“纽约活动家”）展览，以反映纽约人用他们的声音来倡导正义的不断变化的方式。你和你的家人可以使用Cool Culture家庭通行证免费参观纽约市立博物馆和其他近90家博物馆、植物园和动物园。请在我们的文化伙伴参观门户上查看最新的参观指南：https://bit.ly/VisitCoolCulturePartners。

纽约市立博物馆
五大道1220号（近103街）
New York, NY 10029



ACTIVIST NEW YORK（“纽约活动家”）和艺术装置RAISE YOUR VOICE（“提高你的声音”）

Activist New York（“纽约活动家”）展览是纽约市立博物馆持续展出的一个展览，内容涉及纽约市的行动主义历史，以及从十七世纪至今推动社会变革的人们。纽约人在民权、薪资、性取向和宗教自由等不同议题上团结起来。今年春季，相邻的互动装置“Raise Your Voice”（“提高你的声音”）由 阿曼达·平普迪巴其亚（Amanda Phingbodhipakkiya）设计，描绘了纽约的亚裔美国人和太平洋岛民社区的复原力，以及关于活动家和盟友河内山百合与马尔科姆·X的原创艺术作品。

在2022年6月，家人们可以使用Cool Culture家庭通行证参加纽约市立博物馆的“自由周：艺术与行动主义之旅”活动，探索通过视觉艺术、表演艺术、口语表达、诗歌和舞蹈等艺术形式在追求正义、平等和所有人的自由中的作用。

请你的孩子进行思考：

你有没有在纽约市立博物馆看到什么东西让你想起了你的家庭或者你的社区？你认为公民参与是什么样子的？在你的生活、学校或社区中，你想要倡导的一个社会议题是什么？

保持联系

加入我们

Cool Culture与Title 1学区内的小学和早教中心合作，与家庭和教育工作者共同创建项目和活动，以激发我们的情感、智力和政治想象力。

通过与Cool Culture的合作，家庭通过他们的学校或早教中心注册，以使用家庭通行证（Family Pass）。该通行证提供一系列艺术和文化活动，可以免费进入近90个博物馆、植物园和动物园，包括布鲁克林博物馆、El Museo del Barrio、中央公园动物园和更多的地方！

捐款以支持我们的工作：
www.coolculture.org/donate

谢谢！

Cool Culture的项目是由像您这样慷慨的捐赠者实现的。作为一个501(c)3非营利组织，我们依靠公共和私人捐款，为超过50,000个家庭、教育工作者伙伴和博物馆工作人员建立在机构内部和外部联系、创造和集体发展艺术和文化的能力。

COOL CULTURE INC.由以下捐赠者支持：
Cooper Family Foundation Inc; Morris and Alma Schapiro Fund; New York City Department of Cultural Affairs in partnership with The City Council; PHILLIPS Auctioneers LLC; The Bay and Paul Foundations; The Cornelia T. Bailey Foundation; The Emmanuel Baptist Church Mission and Benevolence Fund; Fisher Brothers Foundation; Go City; The Hyde and Watson Foundation; Laurie M. Tisch Illumination Fund; Charles Kaplan Fund of the Mayer and Morris Kaplan Family Foundation; National Endowment for the Arts; New York City Department of Youth and Community Development; The New York Community Trust; New York State Council on the Arts; Verizon; Cool Culture's generous Board of Directors; Cool Culture慷慨的董事会成员，以及无数个人捐赠者。

董事会
Candice Anderson （执行主任），Dixie Ching，Jared Cooper，Cathy Elkies
Samantha Gilbert，Christopher John Godfrey博士，Rob Krulak，Risa Meyer，Edwina Meyers，
Lynne Toye，Jonathan VanAntwerpen，Ahmed Yearwood

Cool Culture设想一个公平的社会，重视、拥抱所有的文化并使之更加丰富。我们的使命是放大家庭的声音，通过文化机构内外的艺术和文化，增强历史上被边缘化的社区的力量。

COOL CULTURE
80 Hanson Place
Brooklyn, NY 11217
www.coolculture.org

#WeAreAWorkofArt
@CoolCulture
CONTACT US: family@coolculture.org